

## Консумативи и оборудване

Превръзка за очи за всеки обучаем  
Цветни моливи  
Тетрадки и писалки

## Инструкции стъпка по стъпка

### Стъпка 1: Индивидуално

Всеки ученик мисли за позната природна забележителност - тя може да бъде наблизко, брега на реката или дори квартален парк, но тя трябва да бъде място, което е важно в живота на хората.

Учениците застават на тихо местенце на закрито или за предпочитане на открито. Всеки от тях слага превръзката на очите си и изчиства съзнанието си ... за да се отпуснат и да отдалечат мислите и тревогите си от деня. Помолете ги да си представят ... как изглежда дадения природен обект в бъдеще? Всеки обучаем начертава своята визия на гърба на листа и мисли за три думи, свързани с тяхната представа.

След това те отбелязват всички действия, които в момента се задължават или да предприемат в бъдеще за да се стигне до тяхната представа за бъдещата визия на природния обект.

### Стъпка 2: По двойки

Учащите се образуват двойки и представят своята рисунка и визия на партньора си. Те обсъждат как техните видения са сходни и как те са различни. Те след това се опитват да отгатнат 3-те думи на партньора си, използвани за описание неговата/нейната визия. Те също така обсъждат действията, които в момента се задължават или да предприемат в бъдеще за да се стигне до тяхната бъдеща представа за природния обект.

### Стъпка 3: В клас

В дискусия в класа, учениците се обменят своите виждания с връстниците си. Те споделят своите рисунки един с друг и отчитаме дали има обща, споделена визия за всички обекти, които са идентифицирани. Ако е така, какви са общите, основни елементи? Има ли някакви предизвикателства за постигане на тази визия? Как могат да бъдат преодоляни?

Като група, учениците обсъждат предизвикателствата, възможностите и необходимите стъпки, за да се постигне желаното бъдеще. Какви реалистични промени трябва да се извършат преди "споделената визия" да може да се превърне в реалност?

## ПРЕДВИЖДАНЕ ЗА БЪДЕЩЕТО

В този урок учениците се фокусират върху близкия природен обект, като е важно за тях и предвиждат как те биха искали този обект да изглежда в бъдеще. Те не само трябва да опишат как си "представят" (желания, идеален) изглед на този природен обект, но и на тяхната роля в оформянето му. С тази дейност на учащите се насърчават да поемат отговорност за тяхното

### УЧЕБНИ ПРЕДМЕТИ

Екологични проучвания, език, изкуства

### ВЪЗРАСТ НА ОБУЧАВАЩИТЕ

10-15 години (подходящи също и за по-млади и по-възрастни)

### ПРОДЪЛЖИТЕЛНОСТ

60 минути

### ЦЕЛИ:

- Да се приемат приликите и разликите във виденията на другите.
- За да се разбере разликата между вероятни и предпочитани фючърси.
- Да се изследват необходимите стъпки, за да може едно предпочитано бъдеще да се превърне в реалност.

РАЗДЕЛ D

ДА РАБОТИМ ЗА  
РАЗРЕШАВАНЕ НА  
ПРОБЛЕМА

d2 НАУЧИ  
ПОЧУВСТВАЙ  
ДЕЙСТВАЙ!  
СПРИ ЗАМЪРСЯВАНЕТО НА МОРЕТО





НАУЧИ  
ПОЧУВСТВАЙ  
ДЕЙСТВАЙ!  
СПРИ ЗАМЪРСЯВАНЕТО НА МОРЕТО

## Медиите

Твърде често ние може да се чувстваме безсилни от смущаващи изображения или прогнози за края на света за бъдещето. Разкази за природни бедствия, изчезване на видове, хората и животните, страдание, доминират в медиите. Този подход на медиите понякога води до чувство на апатия, безсилие, вина и песимизъм, който може да обезкуражи и дори възпрепятства действията. В нашите образователни практики е важно не само да се съсредоточим върху решаването на проблемна ситуация. Важно е да се засили ангажирането и овластяването на хората, така че те да станат агенти на промяната, с възможности за създаване на по-добро бъдеще.

## Допълнителна дейност

Учащите проследят развитието на една обща визия за даден обект, чрез интегриране на три основни елемента:

- Статутът му през 1800
- днешния му статус
- неговото предпочитано бъдеще и вероятното му бъдеще (учениците обясняват как предпочитаното и вероятното бъдеще се различават и как да се премине от вероятното към предпочитаното бъдеще)

