



## Υλικά

Μαντήλια ή πανιά για να δέσουν τα μάτια τους, ένα για κάθε μαθητή  
Πολύχρωμα μολύβια  
Σημειωματάριο και στυλό

## Οδηγίες

### ΒΗΜΑ 1: Ο καθένας μόνος του... σε ένα ήσυχο μέρος

Οι μαθητές απομονώνονται σε ένα ήσυχο δωμάτιο, στην αυλή ή έξω στη φύση και επιλέγουν ένα τόπο που είναι σημαντικός για αυτούς. Ιδανικά δένουν τα μάτια τους με ένα μαντήλι κι αδειάζουν το μυαλό τους από τις σκέψεις και τις έννοιες της ημέρας. Θα πρέπει να φανταστούν... το αειφόρο μέλλον αυτού του τόπου.

Μετά από λίγα λεπτά ο κάθε μαθητής ζωγραφίζει αυτό που φαντάστηκε στην πίσω μεριά του Φύλλου Εργασίας, αναλογιζόμενος ποια ήταν τα προσωπικά του κίνητρα και επιθυμίες που επηρέασαν το όραμά του. Ποιες τρεις λέξεις θα περιέγραφαν αυτά τα κίνητρα και επιθυμίες;

Τέλος ο κάθε μαθητής σημειώνει ποιες συγκεκριμένες πράξεις έκανε πρόσφατα ή θα μπορούσε να κάνει στο μέλλον, για να γίνει ο τόπος όπως τον οραματίστηκε.

### ΒΗΜΑ 2: Δυο – δυο

Οι μαθητές, ανά δυο, δείχνουν ο ένας στον άλλο τη ζωγραφιά τους και περιγράφουν το όραμά τους. Συζητούν που μοιάζουν και που διαφέρουν οι προσεγγίσεις τους και προσπαθούν να μαντέψουν τις λέξεις που χρησιμοποίησε το ταίρι τους για να περιγράψει το όραμά του/της. Συζητούν επίσης για τις τυχόν ενέργειες που έκανε ο καθένας πρόσφατα ή μπορεί να κάνει στο μέλλον για να φτάσει στο μέλλον που οραματίστηκε.

### ΒΗΜΑ 3: Όλοι μαζί... στην τάξη

Οι μαθητές ανταλλάσσουν τις ζωγραφιές τους ή τις αναρτούν στον πίνακα ανακοινώσεων. Συζητούν τις προσεγγίσεις τους και διαπιστώνουν αν μπορεί να υπάρξει ένα κοινό όραμα για όλους τους τόπους που επέλεξαν. Εάν αυτό ισχύει, ποια είναι τα κοινά, βασικά χαρακτηριστικά του; Όλοι μαζί, οι μαθητές συζητούν τα εμπόδια, τις ευκαιρίες και τα απαραίτητα βήματα προκειμένου το όραμα να γίνει πραγματικότητα. Τι πρέπει να αλλάξει για να γίνει πραγματικότητα αυτό το «ομαδικό όραμα»;



δ2

ΜΑΘΕ  
ΝΙΩΣΕ  
ΔΡΑΣΕΙ  
για Θάλασσες  
Χωρίς Σκουπίδια

## ΟΡΑΜΑΤΙΖΟΜΑΣΤΕ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ

Σε αυτή τη δραστηριότητα, οι μαθητές διαλέγουν έναν κοντινό αγαπημένο τους τόπο – μια παραλία, έναν υγρότοπο, κλπ.- κι οραματίζονται πως θα ήθελαν να είναι αυτός ο τόπος στο μέλλον. Προβληματίζονται, όχι μόνο για το ποιο θα ήταν το ιδανικό μέλλον του τόπου, αλλά και ποιος ο ρόλο τους στη διαμόρφωσή του. Με αυτήν την δραστηριότητα οι μαθητές ενθαρρύνονται στην ανάπτυξη και καλλιέργεια υπεύθυνης συμπεριφοράς.

### ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Επιστήμες περιβάλλοντος, Γλώσσα, Τέχνες

### ΗΛΙΚΙΑ ΜΑΘΗΤΩΝ

10-15 ετών (κατάλληλο για μικρότερες και μεγαλύτερες ηλικίες)

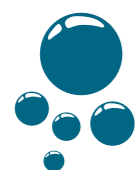
### ΔΙΑΡΚΕΙΑ

60 λεπτά

### ΣΤΟΧΟΙ

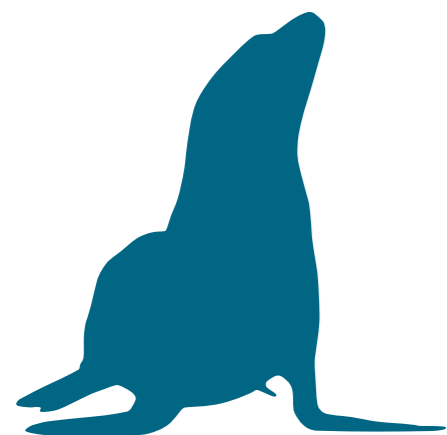
- Να αποσαφηνίσουν ποιο είναι το προσωπικό τους όραμα για μια ακτή ή άλλη περιοχή.
- Να εντοπίζουν τις διαφορές μεταξύ του πιθανότερου και του προτιμότερου μέλλοντος.
  - Να διερευνήσουν τι πρέπει να αλλάξει για να επιτευχθεί ένα καλύτερο μέλλον.
  - Να αναγνωρίζουν και να σέβονται τις διαφορετικές απόψεις σε ένα θέμα.





### Ο κατακλυσμός των μέσων ενημέρωσης

Πολύ συχνά τα μέσα ενημέρωσης μας κατακλύζουν με ενοχλητικές εικόνες ή δυσοίωνες προβλέψεις για το μέλλον μιας περιοχής. Καθημερινά ακούμε ιστορίες για φυσικές καταστροφές, για είδη που απειλούνται με εξαφάνιση, για ανθρώπους και ζώα που υποφέρουν. Και ενώ η σοβαρότητα αυτών των καταστάσεων απαιτεί άμεση δράση, παίρνοντας αυτήν την πληροφόρηση σπανίως υποκινούμαστε για δράση και αλλαγή. Αντίθετα, ο καταιγισμός άσχημων ειδήσεων μερικές φορές μας οδηγεί σε μια κατάσταση απάθειας, αδυναμίας, ενοχών κι απαισιοδοξίας, που τελικά μας αποθαρρύνει από το να αναλάβουμε δράση. Στην εκπαίδευση θα πρέπει να μην περιοριζόμαστε στα πρακτικά ζητήματα επίλυσης ενός προβλήματος. Είναι εξίσου σημαντικό να ενισχύουμε τους συνανθρώπους μας να γίνουν φορείς αλλαγής, και να νιώσουν ικανοί να διαμορφώνουν το μέλλον τους.



### Το όραμα μας για το μέλλον

Με την παρακάτω δραστηριότητα μπορούμε να φανταστούμε το «πιθανό» (ενν. αν συνεχιστεί το σημερινό μοντέλο) απέναντι στο ιδανικό, «ιδεατό» μέλλον (ενν. που προτιμάμε) και να ανακαλύψουμε τις βαθύτερες πεποιθήσεις μας πίσω από τα οράματά μας.

Οι μαθητές επιλέγουν έναν συγκεκριμένο τόπο όπως μια ακτή, έναν υγρότοπο, κλπ. και απεικονίζουν την εξέλιξή του σε τρία ορόσημα:

- Πώς ήταν το 1800
- Πώς είναι σήμερα
- Πώς θα είναι μετά από πολλά χρόνια. Οι μαθητές εξηγούν γιατί το «προτιμότερο» από το «πιθανό» μέλλον διαφέρουν και πώς μπορεί να μεταβούμε από το ένα στο άλλο.



Προτιμότερο μέλλον

Πιθανότερο μέλλον

